

PROGRAMA EXAMENULUI NAȚIONAL DE BACALAUREAT – 2007

LA LIMBA ȘI LITERATURA UCRAINEANĂ MATERNĂ
- PENTRU PROFIL REAL ȘI PEDAGOGIC -

I. ЛІТЕРАТУРА- LITERATURA

1. І. П. Котляревський – поема *Енеїда* і п'єса *Наталка Полтавка*
2. Г. Квітка – Основ'яненко – представник сентименталізму і описового реалізму – повість *Маруся*
3. Розвиток байки в І-й половині 19 ст.: Євген Гребінка і П. Гулак – Артемовський – *Ведмежий суд, Пан та Собака*
4. Т. Г. Шевченко – І. Рання творчість
 - балади
 - поема *Катерина*
 - історична поема *Гайдамаки* і історичні вірші
 - ліричні вірші – *Думка, Перебендя, На вічну пам'ять Котляревському, До Основ'яненка.*
 - ІІ-й період творчості Шевченка:
 - *Послання І мертвим, і живим..., Кавказ, Сон*, поеми *Наймичка, Сова*, вірш *Заповіт*
 - ІІІ-й період творчості Шевченка:
 - *Невільнича поезія. Захальявні книжки. Мотиви поезій періоду заслання*
 - ІV-й період творчості Шевченка:
 - поеми *Марія, Неофіти*
 - псалми
 - ліричні вірші.
5. Творчість П. Мирного, роман *Хіба ревуть воли, як ясла повні ?*
6. Творчість М. Вовчка: *Інститутка, Козачка, Кармелюк*
7. Творчість Л. Глібова: байки і ліричні вірші
8. І. Нечуй – Левицький: *Микола Джеря, Кайдашева сім'я*
9. І. Я. Франко – поетична творчість
 - прозові твори: *Боа Констріктор, Борислав сміється,*
10. Л. Українка – поетична творчість
 - драма *Лісова пісня*
11. М. Коцюбинський, творчість: *Інтермецо*
12. В. Стефаник, творчість: *Новина*
13. О. Кобилянська, твори : *Земля, У неділю рано зілля копала*
14. О. Олесь, творчість – лірика
15. М. Вороний, творчість – лірика
16. П. Тичина, збірка *Сонячні кларнети*

17. В. Сосюра, інтимна лірика
18. Ол. Довженко, творчість – *Зачарована Десна*
19. Олесь Гончар, роман *Собор*
20. Дмитро Павличко, лірика
21. Ліна Костенко, лірика
22. Іван Драч, лірика
23. Борис Олійник, лірика
24. Українська література в Румунії - поезія і проза
25. Теорія літератури:
 - структура літературного твору
 - стилістичні звороти
 - літературні види і жанри
26. Редагування листа
27. Редагування запрошення

II. ГРАМАТИКА - GRAMATICĂ

1. Фонетика:

- Український алфавіт
- Голосні
- Приголосні
- Склад, наголос
- Апостроф
- Подвоєння приголосних
- Пом'якшення приголосних
- Ненаголошені е/и

2. Лексика:

- Основний словниковий фонд
- Омоніми
- Синоніми
- Антоніми
- Пароніми

3. Будова слова: корінь, префікс, суфікс, закінчення, основа слова

4. Морфологія:

- Частини мови:

- іменник і його категорії
- прикметник і його категорії
- числівник і його категорії
- займенник і його категорії
- дієслово і його категорії

- Форми дієслова:

- дієприкметник
- дієприслівник

5. Прислівник
6. Прийменник
7. Частка
8. Сполучник
9. Вигук
10. Синтаксис простого речення
11. Синтаксис складного речення

III. ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА - LITERATURĂ PENTRU COPII

- PROFIL PEDAGOGIC -

1. Т. Шевченко: *Ой діброво, темний гаю ! Садок вишневий коло хати, І золотої, і дорогої*
2. Л. Глібов: байки, загадки, відгадки
3. М. Вовчок: *Два сини, Горпина*
4. І. Франко: *Олівець, Красне писання, Лис Микита, Коли ще звірі говорили, Дрімають села, Дивувалась зима*
5. М. Коцюбинський: *Ялинка, Маленький грішник, Хариття*
6. Л. Українка: цикл *У дитячому крузі (Мамо, іде вже зима), Тиша морська*
7. М. Рильський: *Пісня про школу*
8. П. Грабовський: *Веснянка*
9. М. Вороний: *Сніжинки*
10. П. Тичина: *А я у гай ходила, Хор лісових дзвіночків*
11. В. Сосюра: *Зима, Люблю весну*
12. Б. Грінченко: оповідання
13. М. Стельмах: вірші для дітей
14. О. Олесь: *На різдво горить ялинка*

Notă: Pregătirea candidaților și elaborarea subiectelor pentru examenul de bacalaureat 2007 se vor realiza în conformitate cu prevederile prezentei programe de bacalaureat și a programelor școlare în vigoare. Manualul școlar este doar unul dintre suporturile didactice utilizate de profesori și de elevi în predare-învățare, conținutul acestuia fiind valorificat în funcție de specificările din prezenta programă de bacalaureat și din programa școlară corespunzătoare filierei / profilului / specializării.